





國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單

101 年度第 1 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	餐旅群寒假公民營	主講人	餐旅群科中心主辦
研習地點	台北淡水	研習日期	102.02.04-06
內容摘要			
1、為客人服務：開會：會議族遊。 2、社交族群，場地的使用！ 3、態度：態度能影響一切。 4、笑容：沒有哭的權力，設法提早到，準備：字體很重要！心態：永遠正向 5、孩子可以擁有無限可能。 6、產業：在地化、人性化 7、行動：在地資源，互相溝通			
心得分享			
1. 人潮就是商機 2. 蘿蔔節一比蘿蔔腿！南瓜節一種誰最大南瓜 3. 淡水國際海洋城，文化健康有創意，智慧綠能很生態，北海皇冠耀新北 4. 與同業的差異點，優劣勢， 5. 要多結識同僚，自己的智慧、膽勢 6. 未來教學要能適應就業產業-旅館業 7. 學經營看整體，學操作看細節。 8. 做人要進一步，做事要退一步。			
建議事項			
此次的參與人數過多，以至於未能分組參訪，造成教學及學習上很大的困擾，未來若能再續辦，可以掌握參加人數，並妥善規劃分組教學動線，以維護學習品質。			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			

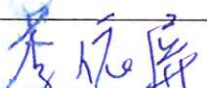
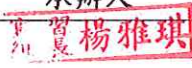

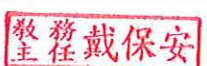
附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	淡水觀光與飲食文化饗宴	主講人	周敦懿
研習地點	淡水商工、福容大飯店、北新農場等	研習日期	2/4—2/6
內容摘要			
一、	專題演講	六、	淡水觀光工廠工研酷
二、	飯店導覽實務技巧	七、	客房實務管理與操作觀摩
三、	養生素食年菜製作	八、	房務實務操作
四、	參訪全國第一家魚丸博物館		
五、	有機農場之旅、精力湯 DIY		
心得分享			
1. 專題演講講師解說生動且貼近業界實況，受益良多。 2. 飯店房務實際演練技能難能可貴，極少業界願如此配合。 3. 活動中淡水各級單位配合支援度高，讓我們感受到淡水在地的軟實力與共識感十足。 4. 活動安排緊湊毫無冷場，足見主辦單位之用心。 5. 公民營單位安排多元，學習廣度與深度皆令人滿意。			
			
建議事項			
使用只付費之概念，如活動夠精彩相信大家都願意付費學習，請持續安排相關專業之研習活動。			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			

附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	門市服務丙級檢定觸控式結帳作業	主講人	張清淵
研習地點	台中家商	研習日期	102.3.22
內容摘要			
<p>一、針對 101 年與 102 年試題差異分析</p> <p>二、102 年觸控式收銀機操作說明</p> <p>三、術科第二站收銀機實作練習</p>			
心得分享			
<p>今年 102 年的門市服務檢定面臨很大的變革，不僅大幅增加了術科筆試的題目、題數。在收銀機的操作上更是一大改變，以往只是按鍵式收銀機，現在改變為「觸控式」收銀機操作，也更符合目前超市、超商收銀情況，可以幫助學生畢業後，馬上進入職場操作。</p> <p>整個研習後，清楚了解整個門市服務檢定-收銀機的操作流程，至少，對於今年度報考檢定的學生來說，在教學上有很大的助力。</p> <p>試題的改變，由原本的 1 題，增加了 3 類各 12 題，總共 36 題的收銀機操作。對學生而言，似乎偏難，但其實這 36 題的差異性不大，主要著重讓學生應付收銀機的反應，還是要學生多多練習。不可以報以投機取巧的心態，來報考這個門市服務檢定。</p>			
建議事項			
<p>今年報考門市服務檢定的學生將近 120 人，但目前學校觸控式收銀機僅有 2 台，不足以應付大量的學生練習，是否學校可以增加相關資本門經費，至少再添購 6 台觸控式收銀機，增加學生的練習機會。</p> <p>再者，原資處科辦公室，是否可以規劃為收銀練習教室。因現今，門市服務檢定上課教室為觀光科舊飲調教室，教授地板清潔、玻璃清潔的場地來說，是足夠的。但加上收銀機台，整個教室偏小，人數太多。應需增加另一間教室來使用。</p>			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			


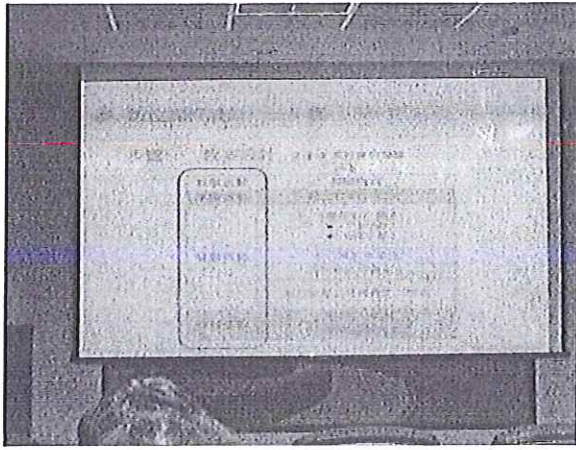


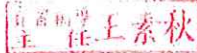

附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	2013 餐飲服務國際技能競賽研討會 新加坡 FCC 夢幻隊餐飲服競賽經驗分享	主講人	Mr. Lens Gwee Mr. Alan Low
研習地點	國立高雄餐旅大學	研習日期	2013 · 03 · 28
內容摘要			
<ol style="list-style-type: none"> 1. TOPIC 1: Brief Introductory Presentation. 2. TOPIC 2: Main Focus and Key Presentation Sharing and Spreading the Dream. 3. TOPIC 3: The Training format & ideas / system for International Competition. 			
心得分享			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 新加坡餐飲經理人協會的主要目的在提供餐飲產業經營管理的最高標準，同時培養新一代的餐飲專業人士。 2. 青年餐飲經理協會，培養 16-28 歲的青年進入餐飲專業世界，以「Our Dream: Succession Plan」為基礎，並與學校建立夥伴關係。Mr. Alan 說：「在學校做錯了，老師能直接給予指正，但是在業界做錯了，則是直接被罵。」，因此，青年餐飲經理協會給予實際接觸業界的機會，使學生更快熟悉業界操作。 3. 成功方程式 SUCCESS= YOU +OPPORTUNITY。 4. 新加坡國家發展重點：新加坡全國餐飲技能大賽，以透過競爭的方式，測試在餐飲業服務人員的專業技能，提高服務品質標準。 5. 新加坡全國餐飲技能大賽分為三大部分：口布、飲調、擺設。重點評分在於「創意」，希望參賽者是以不同於以往的方式來呈現，而不是以制式化的方式，這部分與台灣的競賽是最大不同之處。另外，也希望培養參賽者對於餐桌擺設的熟悉度，因此，由 2 人共同擺設，不能互相觀看，但必須動作完全一致，是一個需要相當程度的競賽方式。 6. 夢幻隊的挑戰須由三位組員在二小時內相互合作，準備一個主題明確，且能提供三位貴賓用餐體驗的方式，從迎接賓客即開始評分，必須是一個完整的流程服務。 			
建議事項			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 由高職端即可培養學生跳脫制式框架，鼓勵創意思考，或是舉辦類似活動。 2. 業界期待的服務人員是具有靈活反應的，應給予學生多些職場體驗的機會。 			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
陳佳敏	黃翼楊雅琪	實習輔導王素秋 主任	國立恆春工商 校長陳琨義

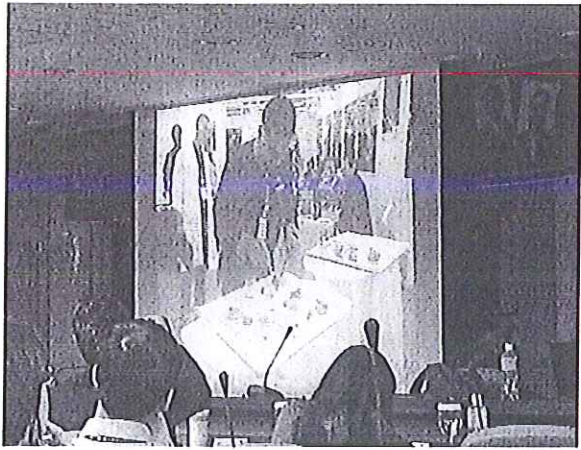
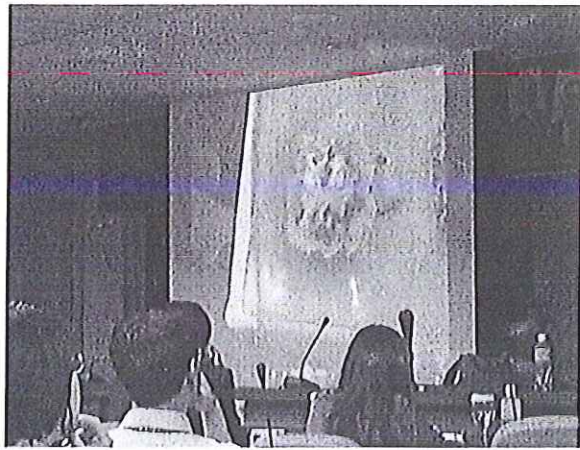
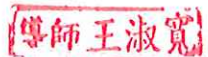



附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	高職資訊科技融入教學-餐旅概論數位教材推廣研習(南區)	主講人	淡水商工周敦懿主任,淡水商工高淑品主任,國立基隆海事邵憶蔚老師
研習地點	高雄餐旅大學	研習日期	102.3.27
內容摘要			
<p>資訊科技融入教學數位教材推廣</p> <p>10:30~12:00 數位教材教案撰寫經驗分享及實際操作(一)</p> <p>13:00~14:30 數位教材教案撰寫經驗分享及實際操作(二)</p> <p>14:40~16:10 數位教材教案撰寫經驗分享及實際操作(三)</p> <p>16:10~16:30 綜合座談</p>			
<p>1. 由書商建立整體架網站架構再由相關教師進行資料建制，立意良善。</p> <p>2. 資料尚未完整，且目前只開放餐旅概論一科目，急待各界師長努力建構。</p> <p>3. 整體網站操作介面需摸索一段時間才能上手。</p>			
			
建議事項			
<p>1. 如再有相似研習建議使用電腦教師讓老師能同時操作，才不會使研習流於只說不作。</p> <p>2. 研習場地網路瀕當機，影響課程進度。</p>			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			

附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	2013 餐飲服務國際技能競賽研討會—新加坡 FCC-夢幻餐飲服務競賽經驗分享	主講者	新加坡 餐飲經理協會 會長,新加坡 富麗華河畔 大酒店 執行副總,新加坡 FCC-夢幻隊 餐飲服務競賽 資深評審長
研習地點	高雄餐旅大學	日期	102. 3. 28
內容摘要			
Brief Introductory Presentation Main Focus and Key Presentation Sharing and Spreading the Dream The training format & ideas/system for International Competition The training format & ideas/system for International Competition . II			
心得分享			
1. 看到新加坡民間與政府齊心提升服務能力的決心，業界也願鼓勵員工參賽，共同努力。 2. 比賽規則與國內不太一樣，如欲參賽需預先詳讀比賽規則才有機會。 3. 比賽全程英文對學生會是一大挑戰。 4. 參賽經費對學生是很大之負擔，但學習也會很多。			
			
建議事項			
1. 其中一位講師英文口音太重，聽起來非常吃力。			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			





附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	101 年度高職資訊科技融入 教學研習	主講人	張菽萱教授
研習地點	臺中高工	研習日期	102.04.23
研習內容			
1. 資訊科技融入教學數位教材與教學模式 2. 數位教材融入教學示例 3. 電子學數位教材元件介紹 4. 教學教案實務製作			
心得分享			
<p>數位教育與網路學習－高職資訊融入教學教材發展與評估計畫之實施計畫為國科會「數位典藏與學習國家型科技計畫」第六分項。期以系統化發展高職各群科資訊融入教學教材為目標，藉由分工規劃共同發展符合高中教學現場需求之教材，促進教學資源分享及資訊融入教學。並鼓勵各校提供及分享所屬教師教學資源與心得，提供全國教師資訊融入各群科教學更豐富的教學資源，經由資訊融入學校的引領及協助，提昇學校資訊教育的水準。終極目的為建立資訊科技融入各領域教學中，藉由教師帶動學生，學生影響家長，進而提昇全民運用資訊的能力與學習素養。計畫總目標如下：</p> <p>一、促進數位教學資源共享並整合全國資源。</p> <p>二、系統化發展高職各學科之資訊融入教學教材。</p> <p>三、製作符合教學現場教師使用需要及習慣之數位教學資源。</p> <p>而此次資訊科技融入教學數位教材便是以雲林科大依教學教案製作方式所作之電子學數位教材示例！</p>			
建議事項			
<p>雲林科大依教學教案製作方式所作之電子學數位教材，係以 flash 檔案模式製作，對基本專業科目，可以以活潑的畫面將抽象而煩雜的電子理論變得簡單易懂！是值得推薦的電子學數位教材！</p>			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長 請研習引入教學 應用可行性 張載傑陳琨義
	承辦人	單位主管	

附註：1、請於研習結束一星期內繳交業務承辦單位主管。2、本表格請至本校網站




0522
1210

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	預見未來城市 iClone 3D 動畫教師研習	主講人	黃振樑老師
研習地點	高雄市立海青工商	研習日期	102.07.01~07.02
內容摘要			
<ol style="list-style-type: none"> 1. iClone 基本介紹 2. 道具、場景與人物的擺設與移動 3. 攝影機運鏡設定、分鏡與時間軸應用 4. 人物動作進階設定及臉部擬真製作 5. 商業應用範例 			
心得分享			
<p>之前製作 3D 的應用軟體不易入門且耗時、硬體需求又高，而 iClone 提供使用者一個可以快速產出動畫的工具，只要是遊戲級的顯示卡，人人都能體驗 3D 創作。它的即時 3D 動畫技術，可快速設計創造數位角色、場景環境、視覺效果及搭配 kinect 做體感動態捕捉，輕鬆拖放、編輯豐富多元的即時 3D 內容物件。</p> <p>在本次研習了解 3D 動畫製作關鍵技術與實作流程，並且建來 iClone 的操作邏輯，只要搭配好故事腳本，配合 iClone 提供的各式各樣素材、攝影運鏡、燈光等功能，就能輕輕鬆鬆製作一部精采可期的 3D 動畫作品。</p>			
建議事項			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			

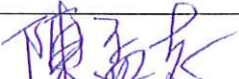



附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 102 學年度第 2 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	文創 X 傳統產業再造~休閒觀光產業之經營	主講人	臺南縣私立天仁高級工商職業學校
研習地點	松田崗休閒農莊、東峰茶園、杉林溪森林遊樂區	研習日期	102/7/7-7/9
內容摘要			
<p>Day1:松田崗休閒農莊(了解農莊經營之道及植物解說)、溪州萬景藝苑(認識各大名樹及古董)、雅聞峇里海岸觀光工廠(雅聞保養品的行銷與經營概念)</p> <p>Day2:茶葉文創產業之經營(介紹東峰茶行經營理念與茶葉辨別)、頭社社區(導覽頭社社區及體驗泥炭土活盆地)</p> <p>Day3:杉林溪森林遊樂區(杉林溪經營理念、園區導覽及生態講解)</p>			
心得分享			
<p>這是我第一次參加公民營，心情非常雀躍興奮，行程表上的活動也都是我有興趣的內容，所以我就帶著好奇心與謙卑學習之心前往三天兩夜的公民營。</p> <p>三天活動都安排得很精采，雖然中間有許多小失誤，例如等不到車子、車子接送討論很久無法定案、中午餐廳空氣悶熱擁擠...等，但旅行(研習)本來就會有很多插曲，調整一下心態，並學習如何解決問題能力，一切又是好的開始。</p> <p>我最喜歡的活動是第二天的頭社社區體驗及第三天的杉林溪生態講解，因為我對大自然及親身體驗的活動非常感興趣。我們在頭社社區穿了雨鞋，老師們就像農夫般的在巡田園，有一段路都是爛泥巴，有些老師身陷其中，腳都卡了一半在泥巴中，站在他前後的老師，雖然不認識，但都會伸出援手幫忙，也因為這些小插曲，讓我們卸下心防，彼此熱絡了起來。</p> <p>杉林溪的風景則是讓我驚嘆連連，美麗的山嵐、香楓、松樹、奇石、雲霧、溪流與瀑布，世外桃源美不勝收！真希望能就住在那一晚，好好浸在芬多精之中。在杉林溪的嚮導非常的專業，用很多好記且順口的方法讓我們認識植物與生態，不時也會倡導我們許多環境保育的觀念，我覺得這是非常好的機會教育。</p> <p>公民營是很棒的研習活動，他可以拉近老師間的距離，尤其像跨科類別的老師，想法跟邏輯又跟本科有些差異，互相切磋與學習在活動之中，這真的是很棒的體驗(研習)。</p>			
建議事項			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 集合地點應再更詳細確切，例如:兵工廠 000 路上 000 站牌 2. 活動時間與表定時間盡量不要超過一個小時 3. 應在事前就規劃好車輛安排 4. 第一天活動地點相距太遠，舟車勞頓且耗時間 			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
陳儀欣			

附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	天線與觸控電路設計	主講人	禾宇精密科技股份有限公司講師群
研習地點	嘉義市中山路 496 號	研習日期	102/7/9-11
內容摘要			
PCB 產業展望、原型打版技術、雕刻機實務操作。			
心得分享			
<p>本次雕刻機研習分為軟體及硬體兩項操作課程。軟體是使用 PCB 的畫圖軟體把電路圖畫出來。透過講師的介紹，電路圖畫好後，必須去蒸存菁，以加速電路板製作。</p> <p>PCB 實際上機操作時，曾不小心弄斷彫刻刀，1 支要價 200 元，必需十分的小心。刻出來的作品相當精細完美，但製作一小片電路所需的時間就約要 50 分鐘，是美中不足的地方。</p> <p>本機器可以讓電子電機的學生們作出實用的成品，驗證學習效果。</p>			
建議事項			
建議多增 PCB 機及課程時間，讓老師們可加以焊接完成，增加作品的實用性。			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			




附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input checked="" type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	職業學校創意教學工作知能研習	主講人	陳玉崗教授、鄧鴻吉教授、黃建超主任
研習地點	高雄蓮潭文教會館	研習日期	102.07.11、07.12
內容摘要			
<p>1. 創意就在你身邊</p> <p>2. 創意設計與教學</p> <p>3. 創意學習與發明</p> <p>4. 創意融入教學實務分享</p>			
心得分享			
<p>聽了兩天的課程，總結一句話——創意發明並不難。但不要為發明而發明，別為創意而創意，隨時觀察生活週遭可改善之處即是發明的機會，每個人都有創意潛能，要給孩子發揮想像、創意、發明的機會，不要否決孩子的想法，肯定孩子、鼓勵孩子，告訴他再修改可以更好，此外，還要考慮市場接受度與應用層面，才能算真正的創意發明品，最好能嘉惠弱勢團體，更好。當學生能創意發明，出國參加創意發明展，他的自信心就會增強，為了與人溝通，也會主動學習英文，學科能力提升、整體素質改變，創造不平凡的生命價值。改變才有希望，社會在改變，高學歷不代表有實力，要有一技之長、多技在身才是生存之道。</p>			
建議事項			
<p>創意發明不分科系，可請有經驗、成果之老師到校對本校教師進行專題講座。</p>			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	

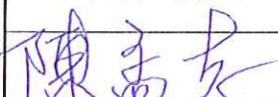
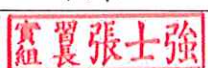


附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 1 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	3D 公仔設計與模型應用	主講人	資策會
研習地點	高雄資策會數位教育研究所	研習日期	102.07.22—102.07.26
內容摘要			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 3D 模型建構介紹。 2. 3D 模型建構原理。 3. 3D 模型建構原理與應用。 4. 設計圖組合案例解說。 5. 設計圖組合案例解說演練。 			
心得分享			
<p>3d 的技術的進步目前已經很成熟、一般公仔設計師可能只做 2D 的平面設計，2D 設計與 3D 公仔成品上，往往有設計與製作上無法平衡的差異，產生公仔圖面與公仔成品落差很大的情形、設計 2D 及 3D 公仔精緻圖面，或按照您提供的簡易設計圖，以手工雕塑 3D 公仔原型，更可以逆向工程將此手工模型轉換成 3D 曲面模型，或是 3D 數位建模後，用 CNC/RP 方式製作公仔原型，都可以輕鬆從平面轉化成立體的公仔，隨著科技的進步，透過電腦輔助設計 (Computer Aided Design, 簡稱 CAD) 軟體建製模型的應用，越來越普及。目前全球成熟商業化的相關軟體就高達數百套，功能強大，各具特色。此外，對於高階複雜曲面塑像應用的直覺性式的雕塑修模的商業應用軟體也相繼推出，嘗試應於塑形難度高的立體塑像公仔(Figurine toy)或雕塑作品的製作應用上，這類型的範例軟體如由美國 SensAble Technologies 公司所開發的 FreeForm 數位建模系統(modeling system)，功能強大，出神入化，讓設計師或製模師透過力回饋的裝置雕刻筆裝置，可以直接進行虛擬塑形、雕刻、觸摸、合成等功能進行人像玩偶的設計創作。成效顯著。</p>			
建議事項			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
林漢銘			




附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 2 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	3D 公仔設計與模型應用	主講人	方子豪講師
研習地點	高雄市 80147 前金區中正四路 211 號 8F 之一(資策會數位教育研究所)	研習日期	102/7/22~7/26
內容摘要			
<p>以筆電為例，介紹 3D 模型建構原理、模型模組設計及應用、設計圖組合案例解說與演練、公仔商品市場分析及公仔商品設計。</p> <p>介紹 Google 3D sketch 軟體使用，並利用 3D 印表機印出模型。</p>			
心得分享			
<p>自從上完這個課程回去之後，一直在想這個 3D 設計跟本身教學工作的連結 這次課程從 3D 設計產業的基礎講起，然後慢慢舉一些工業實例給大家看。 讓我們未來跟同學討論到這一部份時，有更多具體的影片可介紹給學生看。</p> <p>sketchup 這套軟體很不錯，可以快速實作設計的好工具。 我想除了工具之外，很希望可以有一群同好來激發大家的創作力 設計師在從事設計的工作時，應該也遇到過一些瓶頸 不知道他怎麼去突破自己，去實現自己的 idea。</p> <p>在學校最常請學生去參加一些創意設計或發明之類的比賽 但學生工具學會了..可是還是設計不出東西來 不知道業界是怎麼去訓練新進的員工來從事設計 或者是怎麼去選才，這些也是我比較想學習的部份 這樣以後學校訓練出來的學生，也才比較能符合企業需求 台灣的<u>產業才能日新又新</u></p>			
建議事項			
<p>上這個課的過程中，還蠻希望能實際參觀企業或工廠內部，想必大家感受會更深刻。 比較想建議的是未來能 2 節講課，2 節操作，下午企業參觀。</p>			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
			




附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 102 學年度第一 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	創意烘焙蛋糕麵包製作	主講人	陳國勝
研習地點	台北醒吾科技大學	研習日期	102.7.29~31
內容摘要			
<p>1. 天然酵母製作:利用各種天然食材(檸檬、柳澄、蘋果、葡萄乾、馬鈴薯等)培養酵母菌種，並加入麵糰中，取代部分化學酵母藉此使麵包產生特殊風味，增加營養價值。</p> <p>2. 創意蛋糕製作:利用天然色素及巧克力塑片以捏麵人的方式，捏出各種人像、動物、花、草等，並發揮創造力裝飾於蛋糕體上，製作出展飾用的創意蛋糕。</p>			
心得分享			
<p>1. 現代人開始重視養生概念，於是乎坊間麵包店紛紛推出各種以天然酵母製作的麵包，藉以標榜自家產品使用的材料都是天然的、有益健康的。由於天然酵母的製作需一段時間養菌並控制好溫濕度，才能拿來加入麵粉中製成各種湯種，所以挺好時的，所以往往業者一旦標榜天然兩個字，價格就翻高幾倍。市售天然酵母麵包多用來製作歐式麵包，歐式麵包的造型多變，質地口感偏重於脆、Q，現代人普遍可以接受，更廣受年輕族群的喜愛，自然在市場上其價值已漸漸超越台式麵包。</p> <p>2. 在特殊節日，一般人常常會購買蛋糕來慶祝，於是烘焙業者常會發揮巧思為消費者製作出各式造型奇特的創意蛋糕，例如父親節，蛋糕體上就會出現父親臉孔的圖案，客製化的產品已普遍流行。</p>			
建議事項			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
張麗吟			

附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。

國立恆春高級工商職業學校教師研習心得分享單 101 學年度第 1 學期

研習類別	<input type="checkbox"/> 教學知能 <input type="checkbox"/> 輔導知能 <input checked="" type="checkbox"/> 公民營研習 <input type="checkbox"/> 其他_____		
研習名稱	雲端開放式平台架構建置體驗	主講人	資策會
研習地點	高雄資策會數位教育研究所	研習日期	102.08.05—102.08.09
內容摘要			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 雲端開放式平台建構介紹。 2. 雲端開放式平台建構原理。 3. 雲端開放式平台建構原理與應用。 4. 雲端開放式平台案例解說。 5. 雲端開放式平台組合案例解說演練。 			
心得分享			
<p>雲端運算技術在網路服務中隨處可見，例如網路信箱、網路硬碟、線上試算表...等，雲端運算的應用通常是以虛擬的方式，把資訊技術，包括運算、儲存及頻寬，以「服務」的形式，透過網際網路來提供給客戶，透過雲端運算，使用者只要把一個服務當作黑箱(Black Box)，輸入想要進行的動作，透過分佈於網際網路中的伺服器群組(雲端主機)處理分析後，再將結果傳回使用者端，透過這項技術，網路服務提供者可以在數秒之內，處理數以千計、萬計的資訊，並提供和「超級電腦」一樣強大效能的網路服務，以符合眾多網友的需求。</p> <p>由於知識經濟時代的來臨，知識對企業來說是產生客戶價值的重要因素，雜亂無章的資料是無法產生企業的競爭力，因此舉凡企業內部的各式技術文件、上百種產品資訊、即時訊息、FAQ...等等都是提供給客戶的重要服務內容，如果能將這些重要的內容加以有效且妥善的管理，使得內容具有重用性、彈性與及即時性，這樣不僅可為公司降低成本，創造更多的商機，獲得更高的利潤，更可為客戶創造更高的價值，提高整體顧客價值鏈的滿意度。</p> <p>隨著行動裝置使用普及化，民眾對 APP 行動服務的需求日益增加，因此政府機關若能積極建置各類免費的 APP 應用程式，以提升民眾日常生活的便利性，就可達到行動政府智慧便民之目的。</p>			
建議事項			
研習教師簽章	業務承辦單位		校長
	承辦人	單位主管	
林漢銘			

附註：1、請於研習結束一週內繳交業務承辦單位。 2、本表格請至本校網站下載使用。